

Functionele specificaties

Vernieuwing zittingszalen voorbeeld Rechtbank

Datum	25-06-2025
Onderwerp	Mantel voorbeeld
Versie	0.7

Inhoudsopgave

1. Inleiding.....	3
2. Achtergrond.....	3
3. Planning	3
4. Functionele eisen en uitgangspunten en ruimten	3
1.1 Typicals per zaal	3
Zaal A	4
Zaal B.....	5
Zaal C.....	6
Zaal D	7
Slachtofferkamer	8
Persruimte.....	9
4.1 Algemene eisen	11
4.2.1 Audio.....	11
4.2.6 Pers	11
4.2.7 Slachtoffers	12
4.2.8 Regiekamer.....	12
4.2.9 Monitoring.....	13
4.2 Uitgangspunten techniek.....	13
4.3 Meubilair	13
4.4.1 ZM.....	13
4.4.2 OM	14
4.4.3 Partijposities.....	14
4.4.4 Slachtoffer/persplekken	15

1. Inleiding

In dit document vindt u de functionele specificaties ten behoeve van de minicompetitie ten behoeve van vernieuwing zittingszalen van een voorbeeld Rechtbank in het kader van de aanbesteding AV2026.

2. Achtergrond

In de voorbeeld rechtbank, worden 4 zittingzalen gerenoveerd.

De zalen zullen een nieuwe uitstraling krijgen met nieuw meubilair en geïntegreerde digitale oplossingen.

Tijdens dit project zullen er ook pers- en slachtofferruimtes gerealiseerd worden waar slachtoffers of leden van de pers respectievelijk de zitting kunnen volgen. Alsmede een regiekamer ten aansturing van zaalkoppelingen.

3. Planning

Op dit moment is de verwachte startdatum niet bekend. Graag horen we van de AV-leverancier wat de eerst mogelijke datum zou, rekening houdende met de volgende planning: De uitvoering zal plaatsvinden in opeenvolgende segmenten van 9 weken waarbij één zaal per segment wordt gerenoveerd. Hier is voor gekozen om de impact op het primaire proces minimaal te belasten.

4. Functionele eisen en uitgangspunten en ruimten

4.1 Typical per zaal

- Per ruimte geven we aan wat de functionele eisen zijn.
- De aangegeven typicals zijn hieronder te vinden. De uitgebreide beschrijving is tevens te vinden in bijlage 18 functionele beschrijving DZZ.

Zaal A (zie bijlage Bijlage 24A – AV2026 Tekening zittingzaal A)

Type zittingszaal	MK straf
Naam zaal:	Zittingzaal A
Microfoons ZM	3
Microfoons griffier	1
Microfoons OM	2
Microfoons partijen	8
Microfoons partijen/slachtoffers extra*	3
Afgesloten publieke tribune	Nee
Zaalversterking	Ja
Slechthorende voorziening	Ringleiding
Audiorecorder	Ja
Touchscreen bedieningspaneel	Griffier
Previewscherm 15 inch griffier	Ja
Fysieke knoppen ZM/OM (zie 4.1)	Ja
Fysieke knoppen partijen (zie 4.1)	Ja
Content delen vanaf griffier	Ja werkplek+HDMI
Content delen vanaf ZM werkplek	Ja
Content delen vanaf OM werkplek	Ja
Content delen vanaf partijen HDMI	Ja
Schermen voor content delen	Ja aantal NTB**
Telehoren	Volledig
Hybride zitten	Ja
Overzichtscamera	Ja
Livestreaming	Voorbereidt
Regiekamer	Ja
Slachtofferkamer	Ja
Tolkenset	Ja
Zaalkoppelingen aantal	Zie zaalkoppelingen
Aantal persaansluitingen audio	4
Aantal persaansluiting video	2
Aantal Cable Cubby ZM	3
Aantal Cable Cubby OM	2
Aantal Cable Cubby partijen	5
Aantal Cable Cubby pers	2
Werkplekken ZM	3
Werkplekken griffier	2
Werkplekken OM	2
Extra posities multifunctioneel	3
Floor distributor	Ja
Building distributor	Ja
Verhoogde vloer ivm kabeltracé	Ja

* Microfoons moeten d.m.v. bedieningspaneel griffier aan/uit te schakelen zijn

** Indeling zittingzaal A wordt opgeleverd door de AV leverancier o.b.v. de gemaatvoerde tekening. Aantal schermen hierop baseren.

Zaal B (zie Bijlage 24B – AV2026 Tekening zittingzaal B)

Type zittingszaal	MK straf
Naam zaal:	Zittingzaal B
Microfoons ZM	3
Microfoons griffier	1
Microfoons OM	1
Microfoons partijen	8
Microfoons multifunctioneel extra*	3
Afgesloten publieke tribune**	Ja
Zaalversterking	Ja
Slechthorende voorziening	Infrarood
Audiorecorder	Ja
Touchscreen bedieningspaneel	Griffier
Previewscherm 15 inch griffier	Ja
Fysieke knoppen ZM/OM (zie 4.1)	Ja
Fysieke knoppen partijen (zie 4.1)	Ja
Content delen vanaf griffier	Ja werkplek+HDMI
Content delen vanaf ZM werkplek	Ja
Content delen vanaf OM werkplek	Ja
Content delen vanaf partijen HDMI	Ja
Schermen voor content delen	5
Telehoren	Volledig
Hybride zitten	Ja
Overzichtscamera	Ja
Livestreaming	voorbereid
Regiekamer	Ja
Slachtofferkamer	Ja
Tolkenset	Ja
Zaalkoppelingen aantal	Zie zaalkoppelingen
Aantal persaansluitingen audio	Zie Cubby pers
Aantal persaansluiting video	2
Aantal Cable Cubby ZM	3
Aantal Cable Cubby OM	1
Aantal Cable Cubby partijen	4
Aantal Cable Cubby pers incl. XLR	3
Werkplekken ZM	3
Werkplekken griffier	2
Werkplekken OM	1
Extra posities multifunctioneel	3
Floor distributor	Ja
Building distributor	Ja
Verhoogde vloer ivm kabeltracé	Ja

* Microfoons moeten d.m.v. bedieningspaneel griffier aan/uit te schakelen zijn

** Extra luidsprekers en microfoon publieke tribune te bedienen vanaf griffier

Zaal C (Bijlage 24C – AV2026 Tekening zittingzaal C)

Type zittingszaal	EK straf
Naam zaal:	Zittingzaal C
Microfoons ZM	1
Microfoons griffier	1
Microfoons OM	1
Microfoons partijen	6
Microfoons multifunctioneel extra*	3
Afgesloten publieke tribune	Nee
Zaalversterking	Ja
Slechthorende voorziening	n.v.t.
Audiorecorder	Ja
Touchscreen bedieningspaneel	Griffier
Previewscherm 15 inch griffier	Ja
Fysieke knoppen ZM/OM (zie 4.1)	Ja
Fysieke knoppen partijen (zie 4.1)	Ja
Content delen vanaf griffier	Ja werkplek+HDMI
Content delen vanaf ZM werkplek	Ja
Content delen vanaf OM werkplek	Ja
Content delen vanaf partijen HDMI	Ja
Schermen voor content delen	3
Telehoren	NVT
Hybride zitten	NVT
Overzichtscamera	Ja
Livestreaming	Voorbereid
Regiekamer	Ja
Slachtofferkamer	Ja
Tolkenet	Ja
Zaalkoppelingen aantal	Zie zaalkoppelingen
Aantal persaansluitingen audio	Zie Cubby pers
Aantal persaansluiting video	NVT
Aantal Cable Cubby ZM	1
Aantal Cable Cubby OM	1
Aantal Cable Cubby partijen	3
Aantal Cable Cubby pers incl. XLR	3
Werkplekken ZM	1
Werkplekken griffier	1
Werkplekken OM	1
Extra posities multifunctioneel	3
Floor distributor	Ja
Building distributor	Ja
Verhoogde vloer ivm kabeltracé	Ja

* Microfoons moeten d.m.v. bedieningspaneel griffier aan/uit te schakelen zijn

Zaal D (Bijlage 24D – AV2026 Tekening zittingzaal D)

Type zittingszaal	EK Civiel
Naam zaal:	Zittingzaal D
Microfoons ZM	1
Microfoons griffier	1
Microfoons partijen	6
Microfoons multifunctioneel extra*	3
Afgesloten publieke tribune	Nee
Zaalversterking	Ja
Slechthorende voorziening	n.v.t.
Audiorecorder	Ja
Touchscreen bedieningspaneel	Griffier
Previewscherm 15 inch griffier	Ja
Fysieke knoppen ZM/OM (zie 4.1)	Ja
Fysieke knoppen partijen (zie 4.1)	Ja
Content delen vanaf griffier	Ja werkplek+HDMI
Content delen vanaf ZM werkplek	Ja
Content delen vanaf partijen HDMI	Ja
Schermen voor content delen	3
Telehoren	NVT
Hybride zitten	NVT
Overzichtscamera	Ja
Livestreaming	Voorbereid
Regiekamer	Ja
Slachtofferkamer	Ja
Tolkenstet	Ja
Zaalkoppelingen aantal	Zie zaalkoppelingen
Aantal persaansluitingen audio	Zie Cubby pers
Aantal persaansluiting video	NVT
Aantal Cable Cubby ZM	1
Aantal Cable Cubby partijen	3
Aantal Cable Cubby pers incl. XLR	3
Werkplekken ZM	1
Werkplekken griffier	1
Extra posities multifunctioneel	3
Floor distributor	Ja
Building distributor	Ja
Verhoogde vloer ivm kabeltracé	Ja

* Microfoons moeten d.m.v. bedieningspaneel griffier aan/uit te schakelen zijn

Slachtofferkamer

Type kamer	Slachtofferkamer
Naam kamer:	Slachtofferkamer
Microfoons ZM	
Microfoons griffier	
Microfoons OM	
Microfoons partijen	2
Zaalversterking	
Slechthorende voorziening	
Audiorecorder	
Touchscreen bedieningspaneel	
Content delen vanaf ZM	
Content delen vanaf OM	
Content delen vanaf partijen	
Schermen voor content delen	1
Telehoren	
Hybride zitten	
Overzichtcamera	Ja
Livestreaming	
Regiekamer	
Slachtofferkamer	
Tolkenset	
Zaalkoppelingen aantal	
Aantal persaansluitingen audio	
Aantal persaansluiting video	
Aantal Cable Cubby ZM	
Aantal Cable Cubby OM	
Aantal Cable Cubby partijen	
Aantal Cable Cubby pers	
Werkplekken ZM	
Werkplekken griffier	
Werkplekken OM	
Extra posities multifunctioneel	
Floor distributor	
Building distributor	Ja
Verhoogde vloer ivm kabeltracé	Ja

Persruimte

Type kamer	Persruimte
Naam kamer:	Persruimte
Microfoons ZM	
Microfoons griffier	
Microfoons OM	
Microfoons partijen	
Zaalversterking	
Slechthorende voorziening	
Audiorecorder	
Touchscreen bedieningspaneel	
Content delen vanaf ZM	
Content delen vanaf OM	
Content delen vanaf partijen	
Schermen voor content delen	3
Telehoren	
Hybride zitten	
Overzichtcamera	
Livestreaming	
Regiekamer	
Slachtofferkamer	
Tolkenset	
Zaalkoppelingen aantal	
Aantal persaansluitingen audio	4
Aantal persaansluiting video	4
Aantal Cable Cubby ZM	
Aantal Cable Cubby OM	
Aantal Cable Cubby partijen	
Aantal Cable Cubby pers	
Werkplekken ZM	
Werkplekken griffier	
Werkplekken OM	
Extra posities multifunctioneel	
Floor distributor	
Building distributor	Ja
Verhoogde vloer ivm kabeltracé	Ja

De slachtofferkamer en persruimte zijn multifunctioneel inzetbaar. Zie hiervoor paragraaf : **Zaalkoppelingen en distributie**

Zaalkoppeling of Distributie*	Van	Naar	Richting verbinding**
Zaalkoppeling	A	Overige zalen	Enkelvoudig
Distributie	A	Pers/slachtofferkamers	Enkelvoudig
Distributie	A	Aangrenzende raadkamer	Enkelvoudig
Zaalkoppeling	A	Uitbreidingsruimten	Duplex
Zaalkoppeling	B	Overige zalen	Enkelvoudig
Distributie	B	Pers/slachtofferkamers	Enkelvoudig
Distributie	B	Aangrenzende raadkamer	Enkelvoudig
Zaalkoppeling	B	Uitbreidingsruimten	Duplex
Zaalkoppeling	C	Overige zalen	Enkelvoudig
Distributie	C	Aangrenzende raadkamer	Enkelvoudig
Zaalkoppeling	D	Overige zalen	Enkelvoudig
Distributie	D	Pers/slachtofferkamers	Enkelvoudig
Distributie	D	Aangrenzende raadkamer	Enkelvoudig
Zaalkoppeling	E	Overige zalen	Enkelvoudig
Distributie	E	Pers/slachtofferkamers	Enkelvoudig
Distributie	E	Aangrenzende raadkamer	Enkelvoudig
Zaalkoppeling	E	Uitbreidingsruimten	Duplex
Zaalkoppeling	F	Overige zalen	Enkelvoudig
Distributie	F	Pers/slachtofferkamers	Enkelvoudig
Distributie	F	Aangrenzende raadkamer	Enkelvoudig
Zaalkoppeling	F	Uitbreidingsruimten	Duplex

*Zaalkoppeling heeft toestemming (handshake) nodig van beide ruimtes, distributie wordt enkelvoudig opgezet vanuit de regiekamer

** Enkelvoudig gaat de verbinding één kant op zonder onderlinge communicatie (alleen meekijken), duplex wordt er een AV verbinding opgezet om te communiceren. Bij het delen van content moet deze ook zichtbaar zijn in de ontvangende ruimte.

De zalen E en F worden niet gerenoveerd en niet voorzien van nieuwe AV. Wel dienen deze zalen gekoppeld en gedistribueerd te kunnen worden in het AV netwerk.

4.2 Algemene eisen

4.2.1 Audio

Microfoons:

Zaal B heeft een door glas afgesloten publieke tribune waar een microfoon moet komen zodat geluid vanuit deze ruimte hoorbaar is in de zittingszaal. Moet wel in en uit schakelbaar zijn d.m.v. touch bedieningspaneel.

Luidsprekers:

Zaal B heeft een publieke tribune, hier moet afzonderlijk luidsprekers komen. Volume moet aan te passen zijn d.m.v. touchscreen bedieningspaneel.

Spraakverstaanbaarheid

Door het doen van bouwkundige aanpassingen en het plaatsen van een nieuw audiosysteem zal na realisatie de spraakverstaanbaarheid in deze zaal minimaal moeten voldoen aan onderstaande standaard eis. Peutz heeft een site-survey afgenomen in zaal B rondom akoestiek en spraakverstaanbaarheid. De resultaten hiervan vindt u in Bijlage 24E- Peutz Site survey zittingzaal B

Schermen

Zaal B heeft een afgesloten publieke tribune, hier moet apart een scherm komen d.m.v. een plafondpendel.

Raadkamers

In alle aangrenzende raadkamers moet meegekeken kunnen worden met de zittingszaal. Dit betreft beeld en geluid. Bij besloten functie moet deze verbinding worden verbroken.

4.2.6 Pers

Multifunctionele werkplekken

Er moet ruimte zijn voor twee cameraopstellingen van circa 1m² per camera. Per camera positie moeten de volgende aansluitpunten zijn: 2x 230V, XLR male output zaalaudio. 1x SDI (12G) female voor het signaal te transporteren naar de poolkast in de persruimtes. Het vrijgeven van deze signalen kan worden bediend door de voorzitter. Ook moet zichtbaar zijn op het touch bedieningspaneel dat de verbinding actief is. Net zoals op de fysieke on-air knop bij de voorzitter.

Persruimte

De persruimte kan ook als kamer dienen waar slachtoffers zich tijdens een schorsing, of voorafgaand aan een zitting kunnen terugtrekken, of kunnen meekijken tijdens de zitting. (Voor de AV-functionaliteit heeft gebruik door slachtoffers geen implicaties) Dit betreft alleen meekijken, participeren is niet mogelijk vanuit de perskamer.

De persruimte is voorzien van 3 werkplekken waarop de pers kan meekijken en luisteren met één van de zittingen in het gebouw. Op elke werkplek kan zelf geselecteerd worden met welke vrijgegeven zittingszaal meegekeken en geluisterd kan worden. Elke plek is voorzien van een monitor en een cable cubby met de volgende aansluitingen. 230V, USB-C oplaadpunt, XLR en hoofdtelefoon aansluiting.

In de persruimte zijn ook poolkasten om het audio en video-signaal vanuit een zaal op te nemen voor rtv-uitzendingen (1x BNC SDI 12G en 1x XLR-male aansluitingen) Er moet een selectie gemaakt kunnen worden

welk (vrijgegeven) signaal afgetapt kan worden.

Meekijk- en aftapfunctionaliteit geldt voor de zalen A, B, C, D, E, F

Bij grote persbelangstelling kan de pers meekijken in een d.m.v. audio-video gekoppelde meekijkzaal.

4.2.7 Slachtoffers

Slachtoffers kunnen een plek krijgen aan de multifunctionele werkplekken in de zittingszalen. Op deze posities komt een microfoon en zijn mede geschikt voor het spreekrecht. Dit moet zittend of staand mogelijk zijn. De standaard functie van deze microfoons is uit en kunnen alleen via het touch bedieningspaneel bij de griffier/voorzitter aangezet worden.

Slachtoffers kunnen meekijken op diverse plekken in het gebouw.

- In de zittingszaal
- In de perskamer (alleen kijken)
- In een uitbreidingsruimte (slachtofferkamer) waar een duplex verbinding ligt om ook mee te kunnen participeren. De voorzitter en/of griffier kan d.m.v. het touch bedieningspaneel de microfoon aan/uitschakelen in de uitbreidingsruimte. Er dient een signalering aanwezig te zijn dat deze aan staat.

4.2.8 Regiekamer

De rechtbank wil een regiekamer inrichten in het zittingzalen gebied. Deze (alleen voor geautoriseerde met een pasje toegankelijke) regiekamer heeft de volgende functies:

Geautoriseerde medewerkers kunnen hier zittingszalen aan- en uitzetten en functioneel kunnen bedienen. Specifiek moeten de volgende functies bediend worden:

1. Het aan en uit schakelen van de zaal, met dezelfde functionaliteiten qua bediening als in de zittingzaal.
2. De werking van elke individuele luidsprekergroep en microfoongroep.
3. Voorafgaand aan de zitting opname techniek testen
4. Tijdens de zitting meeluisteren naar de opname.
5. Inzagen op de getoonde beelden per zaal.
6. Meekijk koppelingen leggen vanuit een distributie of zaalkoppeling naar één (dit kan ook in de bronzaal) of meerdere (dit kan alleen in de regiekamer) doelzalen.
1. Een zittingszaal uitbreiden (tweeweg koppeling) naar de uitbreidingsruimte
2. Testen of een zaalkoppeling of distributie correct werkt.
3. Het av-siganaal (beeld van de overzichtscamera, geluid van de zittingszaal) streamen naar een breed publiek (apparatuur om te streamen is niet in deze uitvraag meegenomen, het gaat in deze uitvraag alleen om een aansluiting voor streamings-apparatuur) In zalen met Telehoren willen we de individuele camerastreams los kunnen aftappen. I.o.m. AV leverancier hoe dit te routen. Bijv. d.m.v. bedieningspaneel in een apart menu.

4.2.9 Monitoring

Het systeem moet voorbereidt zijn op monitoring en troubleshooting op afstand. Dit betreft dat parameters die gemonitord kunnen worden om te zien of alle componenten functioneren. Wanneer monitoring en troubleshooting op afstand in de toekomst worden doorgevoerd moet de AV-leverancier het systeem op afstand indien nodig en mogelijk moeten kunnen 'repareren' door het wijzigen van settings, herstarten etc.

4.3 Uitgangspunten techniek

- Er is beperkte ruimte voor het plaatsen van techniek in de zalen, alleen het hoogst noodzakelijke kan hier geïnstalleerd worden.
- Er zullen FD's aanwezig zijn voor de AV-racks met alle apparatuur die niet in de zittingzaal wordt geplaatst.
- In de zaal zal een gedeeltelijke computervloer worden aangebracht.
- Er wordt door het RvB een kabeltracé gemaakt tussen de FD en de zittingzaal. AV-leverancier stemt dit af samen met de bouwkundig aannemer.
- Het gebruik van opbouwleidingen dient tot het minimum gereduceerd te worden, zowel in de zaal als op het meubilair.
- AV-componenten in of op het meubilair dienen in (mat) zwart te worden uitgevoerd.
- Techniek in het meubilair moet zoveel als mogelijk vlak verwerkt worden (bovenzijde gelijk aan werkblad).

4.4 Meubilair

4.4.1 ZM

Het ZM meubel zal bestaan uit een zit/zit verstelbaar tafelblad per partijplek. Wanneer er sprake is van twee griffier plekken, wordt hiervoor één verbreed werkblad gevraagd. Hoogte verstelling elektrische verstelbaar zit/zit 680+VL tot 820 +VL

Onderdeel	Materiaal	Dikte	Hoogte	Breedte	Kleur
Fronten tafels Voorzijde	CNC gefreesd dik eiken finer	50mm	85 mm	1122 mm * rechter plekken + 1446 mm voor dubbel griffier	Eiken
Fronten tafels rechter- en linkerzijde	CNC gefreesd dik eiken finer	50mm	850mm	950 mm	Eiken
Eiken massief lijsten bovenzijde voorzijde	Massief eiken	50mm	20mm	1122 mm * rechter plekken + 1446 mm voor dubbel griffier	Eiken
Eiken massief lijsten bovenzijde Rechter- en linkerzijde	Massief eiken	50mm	20mm	950 mm	Eiken
Plinten	HPL	32mm	20mm	1122 mm * rechter plekken + 1446 mm voor dubbel griffier	Zwart
Plinten	HPL	32mm	20mm	950 mm	Zwart
Werkbladen rechters	HPL met ABS zijdes i.v.m.	28 mm	900 mm	1260 mm	Wit

	instelbaarheid aan voor en zijzides een rand van tenminste 140mm onder blad				
Werkbladen griffiers	HPL met ABS kopkanten i.v.m. instelbaarheid aan voor en zijzides een rand van tenminste 140mm onder blad	28mm	900 mm	1631 mm	Wit

4.4.2 OM

Het OM meubel zal bestaan uit een zit/sta verstelbaar werkblad per OM plek. Hoogte verstelling elektrisch verstelbaar zit/ sta 680+VL tot 1220+VL

Onderdeel	Materiaal	Dikte	Hoogte	Breedte	Kleur
Fronten tafels Voorzijde	CNC gefreesd dik eiken fineer	50mm	850mm	1072 mm * OM plekken	Eiken
Fronten tafels rechter- en linkerzijde	CNC gefreesd dik eiken fineer	50mm	850mm	950 mm	Eiken
Eiken massief lijsten bovenzijde voorzijde	Massief eiken	50mm	20mm	1072 mm * OM plekken	Eiken
Eiken massief lijsten bovenzijde Rechter- en linkerzijde	Massief eiken	50mm	20mm	950 mm	Eiken
Plinten	HPL	32mm	20mm	1072 mm * OM plekken	Zwart
Plinten	HPL	32mm	20mm	950 mm	Zwart
Werkblad(en)	HPL met zijdes met ABS zijde i.v.m. instelbaarheid aan voor en zijzides een rand van tenminste 540mm onder blad	28mm	900 mm	1210 mm	Wit

4.4.3 Partijposities

Voor iedere twee posities wordt één meubelstuk uitgevraagd zodat advocaat en gedaagde/verdachten aan een meubel zitten. Ten behoeve van staand pleiten zal er een kathedor aan de rechter/linkerzijde van het

werkblad komen.

Onderdeel	Materiaal	Dikte	Hoogte	Breedte	Kleur
Fronten tafels Voorzijde	CNC gefreesd dik eiken fineer	50mm	850mm	1400 mm	Eiken
Fronten tafels rechter- en linkerzijde	CNC gefreesd dik eiken fineer	50mm	850mm	850mm	Eiken
Eiken massief lijsten bovenzijde voorzijde	Massief eiken	50mm	20mm	1400 mm	Eiken
Eiken massief lijsten bovenzijde Rechter- en linkerzijde	Massief eiken	50mm	20mm	850 mm	Eiken
Plinten	HPL	32mm	20mm	1400 mm	Zwart
Plinten	HPL	32mm	20mm	900 mm	Zwart
Werkblad(en)	HPL met ABS kopkanten	28 mm	800 mm	1400 mm	Wit

4.4.4 Slachtoffer/persplekken

De eerste rij publiek wordt aan de raamzijde, ingezet als multifunctionele plekken voor slachtoffers en pers. Hier zal ruimte zijn voor drie plekken.

Onderdeel	Materiaal	Dikte	Hoogte	Breedte	Kleur
Fronten tafels Voorzijde	CNC gefreesd dik eiken fineer	50mm	850mm	2200 mm	Eiken
Fronten tafels rechter- en linkerzijde	CNC gefreesd dik eiken fineer	50mm	850mm	850 mm	Eiken
Eiken massief lijsten bovenzijde voorzijde	Massief eiken	50mm	20mm	2200 mm	Eiken
Eiken massief lijsten bovenzijde Rechter- en linkerzijde	Massief eiken	50mm	20mm	850 mm	Eiken
Plinten	HPL	32mm	20mm	2100 mm	Zwart
Plinten	HPL	32mm	20mm	700 mm	Zwart
Werkblad(en)	HPL met ABS kopkanten	28 mm	800mm	2164 mm	Wit

